

**НЕ СТАРЕЕТ ДУШОЙ
«ВETERAN»!**

КЛУБ РАЙОНА
ОТКРЫЛСЯ
ПОСЛЕ
ОСНОВАТЕЛЬНОГО
РЕМОНТА

| 2

**ПОТРОГАТЬ РУКАМИ
ИСТОРИЮ**

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
«ЦАРИЦЫНО»
СТАЛ ПАРТНЕРОМ
ИСТОРИЧЕСКОГО
ФАКУЛЬТЕТА МГУ

| 4

**ПРАЗДНИК
ШИПИЛОВСКОЙ УЛИЦЫ**

НА ШИПИЛОВСКОЙ
УЛИЦЕ ОТКРЫЛИСЬ
СРАЗУ ДВА НОВЫХ
ОБЪЕКТА — СКВЕР
И СТАДИОН

| 6

**ТЕАТР С ВИДОМ
НА ДВОРЕЦ**

Нонна Гришаева:
«В Орехове-Борисове
нам очень комфортно
живется и работается»

| 3

3 сентября 2019 года

Сентябрьский выпуск 8 (9)

Орехово-Борисово



gazetaorehovo.ru





Все на выборы!

Голосование 8 сентября — ключевое событие политической жизни России последнего десятилетия

с.7

 mail@gazetaorehovo.ru
 gazetaorekhovoborisovo

 gazetaorehovo
 gazetaorehovo

 gazeta_orehovo



УЗИ в Царицынском парке стало еще доступнее



SERHILBOBYK.GMAIL.COM / DEPOSITPHOTOS.COM

Пройти практически любое ультразвуковое исследование прямо на территории государственного музея-заповедника «Царицыно» можно теперь каждый день — график работы УЗИ-кабинета в местном павильоне «Здоровая Москва» скорректирован в пользу горожан.

Как следует из информации, размещенной на портале Мэра и правительства Москвы, на ежедневный режим работы здешние УЗИ-диагносты перешли с 21 августа. Отныне они принимают желающих выполнить ультразвуковые исследования с понедельника по воскресенье с 17:00 до 22:00.

Эта же услуга, стоит добавить, доступна в каждом из 46-ти павильонов проекта «Здоровая Москва» по такому же графику. Результаты УЗИ, уточняется на городском портале, помогают врачам гораздо точнее определить состояние органов брюшной полости, щитовидной железы и почек пациентов.

Напомним читателям, что мобильное отделение городской поликлиники №166 проекта «Здоровая Москва» находится близ станции метро «Орехово», по адресу: улица Дольская, дом 1. Он работает с 08:00 до 22:00 ежедневно. Визит в павильон позволяет пройти полную диспансеризацию всего за 40-60 минут, а также завести специальный «Паспорт здоровья москвича». Здесь ведут прием врачи-специалисты из районной поликлиники: аллерголог, офтальмолог и отоларинголог.

В Орехове-Борисове вспомнят про День Бородин

Увидеть «настоящую» Бородинскую битву на Ясеновой улице смогут во второе сентябрьское воскресенье жители и гости нашего района.

Как сообщили корреспонденту нашей газеты в Совете депутатов района Орехово-Борисово Южное, 8 сентября, когда вся Москва станет отмечать День города, мы будем также ярко чувствовать героев Отечественной войны 1812 года.

В том далеком году столицу пришлось на короткое время уступить французским войскам, но уже скоро произошел крутой перелом — и русская армия не только выдворила их из страны, но и наголову разбила. «Важно помнить и передавать священную память новым поколениям» — убеждены местные депутаты. А этому помогают масштабные



SMSPSY/DEPOSITPHOTOS.COM

праздники исторической реконструкции.

Мероприятия в рамках проекта «Равнение на героев» регулярно проводятся силами районного Совета депутатов. 8 сентября интерактивную выставку, площадку мастер-классов и показательные выступления участников исторической ре-

конструкции планируется провести у школы №1636 «НИКА» на улице Ясеновой, дом 35, корпус 2. В этот же воскресный день можно будет понаблюдать за еще одной исторической постановкой, на этот раз посвященной Первой мировой войне, у школы №544 (Каширское шоссе, дом 116 корпус 3).

Удивительная бумага или квиллинг по-ореховски

Заниматься новомодным квиллингом — так называют искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги — станут участники программы «Московское долголетие», посещающие ТЦСО «Орехово».

Как рассказал нам представитель этой организации, постигать премудрости бумагокручения, создавая двухмерные и



13-SMILE/DEPOSITPHOTOS.COM

более сложные объемные фигуры, пенсионеры будут в отделе, которое находится по адресу: Шипиловская улица, дом 9, корпус 2. Первый интерактивный урок квиллинга прошел 20

августа — его посетило девять человек.

Участники общегородской программы на первом этапе учатся скручивать не слишком «премудрые» бумажные спирали и вырезать простые длинные полоски для составления округлых композиций — так называемых модулей.

Занятия проходят, согласно расписанию, каждый вторник и длятся два часа: с 10:30 до 12:30. Их проводит сотрудник ТЦСО «Орехово» Ольга Власова, на проект приглашают всех желающих.

Клуб «Ветеран» открылся после основательного ремонта

В районе Орехово-Борисово Северное долгожданное и радостное событие — открыто обновленное помещение клуба «Ветеран» в здании по адресу: Каширское шоссе, дом 94, к4.

Торжественное открытие пережившего второе рождение клуба состоялось в среду, 21 августа. Десятки пожилых жителей района по достоинству оценили отменный ремонт.

Теперь здесь есть и просторный светлый зал со сценой-подиумом, и полноценный гардероб, и дополнительные помещения.

Пожилые жители района, в первую очередь ветераны, смогут встречаться в клубе на собраниях, конференциях, праздниках, чаепитиях, концертах,



различных тренингах и соревнованиях. Тут будут регулярно происходить интереснейшие мероприятия общественной, творческой и оздоровительной направленности.

Безусловно стоит сказать, что здесь базируется и по-настоящему заслуженный шахматный

клуб «Маэстро» (его бессменный руководитель — энтузиаст шахмат Вячеслав Каляев), участники которого добивались значительных успехов на уровне города. Впредь же шахматные турниры как минимум окружного масштаба можно будет проводить прямо у себя «дома».

Театр с видом на дворец

Нонна Гришаева: «Горжусь нашим районом»

Как изменилось Орехово-Борисово за последние два десятка лет? Можно ли назвать его удобным местом для жизни? Какими премьерами скоро порадует горожан одна из главных творческих площадок, популярных среди жителей района — Московский областной театр юного зрителя (МОГТЮЗ) на Прохладной улице, 28? Обо всем этом мы беседуем с Заслуженной артисткой Российской Федерации, Художественным руководителем театра Нонной Гришаевой.

✍ Иван СИЛАНТЬЕВ

«20 ЛЕТ НАЗАД ЗДЕСЬ БЫЛО УЖАСНО!..»

— Нонна Валентиновна, как состоялось ваше знакомство с Ореховым-Борисовым?

— Было это ровно пять лет назад: я получила предложение от губернатора Московской области Андрея Воробьева возглавить Московский областной государственный театр юного зрителя, который находится на границе с музеем-заповедником «Царицыно». К своему стыду, на тот момент в Царицыно я была всего лишь один раз, причем, в 1997 году. Тогда я снималась в сериале «Графиня де Монсоро», играла Гертруду. Съемки проходили как раз в царицынском парке.

— Каково же было впечатление?

— Что я могу сказать... Это было, без преувеличения, ужасно! Местами живописные, местами жутковатые руины, сплошная разруха, вдоль которой мы с Александром Домогаровым скакали на лошадях. Глядя на всю эту «романтику», мне порой хотелось рыдать!

— А сейчас?

— Когда спустя два десятка лет я вновь попала в этот район, то была приятно удивлена тем, как восстановили усадьбу, как все стало удобно и продуманно в Орехово-Борисово в целом. Проведены колоссальные реставрационные работы. Я не узнала это место — и очень рада. Сейчас нам комфортно здесь живется и работается.

— Удалось ли вам «поднять» театр?

— Он вышел на новый уровень. Репертуар пополнился



▲ Спектакль «Чайка» — номинант премии «Звезда театрала»

18-тью новыми спектаклями. В настоящее время мы играем 31 спектакль по русской и зарубежной классике, современной драматургии. Замечу, что за 5 лет количество зрителей выросло в 2,3 раза. За этими цифрами — качественные изменения.

Мы начали участвовать в фестивалях, много гастролировать по России и за рубежом. Наши спектакли стали брать престижные премии: совсем недавно «Чайка» МОГТЮЗа была выдвинута на премию «Звезда театрала», и я получила премию газеты «МК» за лучшую женскую роль. Так что нашими усилиями Орехово-Борисово становится, так скажем, территорией высокой культуры.

О ЧУВСТВЕ ГОРДОСТИ ЗА РАЙОН

— На ваш взгляд, район в целом меняется к лучшему?

— Не то слово! Когда я сейчас еду по Орехову-Борисову, мной овладевает чувство гордости! Здесь все развивается, хорошеет, при-

ТЕАТР НАХОДИТСЯ ПРЯМО НА ГРАНИЦЕ ОРЕХОВА-БОРИСОВА И БУКВАЛЬНО УТОПАЕТ В ЦАРИЦЫНСКОЙ ЗЕЛЕНИ

чем постоянно. Мы это ощущаем — и очень надеемся, что так будет продолжаться и дальше.

С технической точки зрения театр работает абсолютно нормально, ничто не отвлекает актеров от творческого процесса, все проблемы решаются оперативно. Кстати, у нас большая радость в этом году: мы оградили территорию. Теперь никакие сомнительные личности вечерами забредать сюда не станут. Там, где дети, это, согласитесь, лишнее.

— Вы говорили о том, что зрители иногда опаздывают на спектакли из-за проблем с транспортом.

— Спасибо Мэру Москвы, многое сделано за последние годы. У нас прокладываются новые отличные дороги, строятся развязки. Однако не могу не заметить: зрители едут к нам и из других районов Москвы на вечерние спектакли — именно на Каширке все еще собираются пробки, поэтому мы предупреждаем их, чтобы выезжали заранее. Есть над чем поработать мэрии.

О ТВОРЧЕСКИХ ПЛАНАХ

— Расскажите немного о личных амбициях. Вы считаете, что реализовали себя как худрук театра?

— Знаете, у меня очень высокая планка. Мы стараемся

делать новые музыкальные постановки. Вот в декабре грядет большая премьера спектакля «Питер Пен» — режиссура дважды лауреата «Золотой маски» Алексея Франдетти. Большое событие!

— А чего не хватает вашему театру?

— Нам хочется, чтобы было побольше совместных проектов с музеем-усадьбой «Царицыно». Мы думаем организовывать на его территории какие-то театральные уличные действия, яркие перформансы. И пусть горожане, прогуляв по усадьбе, приходят потом прямо к нам на спектакль.

— Несколько неожиданный вопрос — в районе актуальна проблема чистоты воздуха. Ощущаете?

— Честно — нет. Но мы просто работаем в поистине удивительном, чистом и зеленом уголке района, практически, в парке. Это изумительно. Разумеется, экология — это проблема №1 Москвы, и над этим тоже работают. Важно, чтобы многочисленные естественные зеленые зоны Орехова-Борисова не застраивались. Надеюсь, так оно и будет!



Потрогать руками историю

Музей-заповедник «Царицыно» стал партнером исторического факультета МГУ

Наше «Царицыно» на глазах обретает новый статус полноценного центра высокой науки! 27 августа в просторном светлом атриуме Хлебного дома состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между музеем-усадьбой и историческим факультетом МГУ имени М.В.Ломоносова. Оно подразумевает, в частности, что главный историко-культурный объект Орехова-Борисова станет базой для подготовки студенческих научно-исследовательских работ, а в будущем и диссертаций.

✍ Роман НОВИКОВ

СОБЫТИЕ ОБЩЕНАУЧНОГО МАСШТАБА

По словам открывшей мероприятие директора музея Елизаветы Фокиной, в его истории «подобного соглашения еще не заключалось».

У нас сегодня очень важное и своевременное событие, — заметила она. — Музей наш, с одной стороны, еще достаточно молод, а, с другой стороны, «Царицыно» как историческое место живет более 200 лет, и оно постоянно предлагает переосмысливать себя.

— Настала пора «выводить «Царицыно» на новые горизонты», заявила Елизавета Фокина и передала слово гостю. С приветствием к собравшимся обратился исполняющий обязанности декана исторического факультета МГУ им.М.В.Ломоносова, академик Российской академии образования, профессор Лев Белоусов.

— Знаете, я последний раз был в «Царицыно» очень давно, когда здесь ну почти ничего не происходило, — сказал ученый. — И спустя столько лет увидеть пре-



ЛЕВ БЕЛОУСОВ УВЕРЕН: ПАРТНЕРСТВО «ЦАРИЦЫНО» И МГУ ИМЕЕТ ОТЛИЧНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ



▲ Исторический момент — заключение соглашения, подобного которому у нашего музея-заповедника еще не было

ображенный комплекс, по сути, заново родившийся, — для меня это настоящее откровение и большая радость! Честно говоря, были сомнения — как именно нам построить сотрудничество с музеем-заповедником. Ведь мы, историки, люди очень практичные, и смысл подписания документа состоит именно в том, чтобы он работал. Причем, в интересах обеих сторон.

РАЗДОЛЬЕ ДЛЯ ЮНОГО ИСТОРИКА

Декан истфака Московского университета заметил, что при профессиональном взгляде на «Царицыно» «вырисовывается целый спектр проблем, значимых для истории отечественного искусства», ведь именно здесь впервые появилась псевдоготика, она же московская готика...

Весь комплекс серьезных интересов, который представляет для МГУ «Царицыно», может быть, как считает Лев Белоусов, реализован через студенческие практики.

— Внедриться сюда, исследовать музейные архивы, пощупать руками реальную историю — для нас это колоссальное профессиональное преимущество! — не скрывал своего восторга декан исторического факультета. — И мы чрезвычайно благодарны музею-заповеднику за то, что он пошел нам навстречу в этом стремлении.

— «Царицыно», — истинное «раздолье» для приложения усилий в научных исследованиях. А их результатом могут стать студенческие и магистерские работы, а затем и научные исследования на уровне диссертаций. Это совершенно четкий и прямой путь, которому мы можем сегодня положить начало, — подытожил Лев Белоусов.

ГАРМОНИЯ — В СИНЕРГИИ

Слово взял депутат Мосгордумы, по совместительству заведующий кафедрой истории общественных движений и политических партий истфака МГУ — Степан Орлов, инициатор данного партнерства, без которого, по словам директора музея-заповед-

Декан исторического факультета МГУ Лев Белоусов

о главном:

- «Царицыно» представляет огромный интерес для всех студентов МГУ, занимающихся отечественной историей;
- Музей-заповедник интересен также будущим искусствоведам, которые обучаются на историческом факультете и специализируются, например, на дворцовых комплексах;
- «Царицыно» уникально и с точки зрения истории Москвы, являясь неотъемлемой ее частью.

ника, «такого соглашения не было бы».

— Мы гордимся тем, что на территории Орехова-Борисова есть эта историческая жемчужина. Взаимодействие нашего факультета с музеем-заповедником непременно даст свои плоды, — заверил Степан Орлов. — Сегодня музеи, библиотеки, археологические коллекции меняют жизнь больших городов. Это один из драйверов роста мегаполиса. В разы растет количество посетителей, в том числе, иностранных, многие из которых приезжают в Москву специально, чтобы увидеть «Царицыно»!

— Синергия одного из ведущих московских музеев и главного исторического научного и учебного центра России вскоре «обязательно даст серьезный эффект», — подчеркнул парламентарий и добавил, — в ожерелье районных достопримечательностей «Царицыно» занимает исключительное место, это шедевр не только городского и национального, но и мирового уровня!

Елизавета Фокина тоже выразила уверенность в том, что впереди немало проектов, которыми будет гордиться и МГУ, и музей-заповедник.

— Да, история сейчас безусловно в тренде, количество молодых историков постоянно растет, — удовлетворенно отметил Лев Белоусов. Его слова вызвали одобрение зала.

В ближайшее время, по словам подписавших соглашение представителей сторон, должны начаться разработки конкретного плана взаимодействия на ближайшую перспективу.



▲ «Царицыно» — достопримечательность мирового значения

Меняя **ЖИЗНЬ** К **ЛУЧШЕМУ**

**Степан Орлов:
«Вместе мы можем многое!»**



Быть депутатом — нелегко, особенно, если расставлять приоритеты, исходя из потребностей огромного числа избирателей. Это действительно под силу единицам — настоящим лидерам, способным слышать людей, анализировать громадные объемы информации, а главное, разрабатывать и «пробивать» масштабные проекты, меняющие качество жизни... Мы продолжаем беседу со Степаном Орловым (начало читайте в предыдущем номере газеты), который согласился поделиться с нами своим видением того, что сегодня нужно сделать в Орехове-Борисове в самую первую очередь.

Евгений КУРИЛЕНКО

— Степан Владимирович, многие думают, что быть депутатом — милое дело... Что вы им скажете?

— Трудная работа, поверьте. Это прежде всего ответственность. Как можно забыть о том доверии, которое тебе оказали избиратели?! Не какие-то там абстрактные «горожане» — это люди которых я многие годы знаю лично,

сотни людей. Я их подвести не могу, поэтому-то и приходится работать по-серьезному. Не покривлю душой: желание оправдать это доверие, всегда придавало особый смысл моей деятельности. И еще — хотелось доказать, что именно вместе мы можем очень многое!

— Ну а что конкретно удалось изменить к лучшему в районе?

— Мы добились закрытия фабрики «Лиггетт-Дукат», которая в прямом смысле слова отравляла нам жизнь. Сумели включить культурный центр «Авангард», большой зал которого долгие годы был закрыт, в городскую программу ремонта — работы начнутся в следующем году, уже идет проектирование, мы получим огромный зал-«тысячник». Смогли добиться сноса заброшенного детского сада на Шипиловской улице, сейчас там обустроен замечательный сквер. Снесен недострой в Шипиловском проезде — на этом месте открыт отличный городской бассейн, заканчивается модернизация теннисных кортов рядом с ним. Это не все, конечно, позитивных изменений много.

— Каковы нынешние приоритеты кандидата в депутаты Степана Орлова?

— Нас всех очень тревожат периодически появляющиеся в воздухе

района неприятные запахи. По моей инициативе природоохранными ведомствами и прокуратурой ведется проверка. Надо найти реальные источники загрязнения атмосферы. Будем бороться за совершенно иной уровень очистки выбросов и стоков на ближайших предприятиях — заводе «Москокс», НПЗ в Капотне и так далее.

Очень остра проблема шумового воздействия, прежде всего, со стороны МКАД. Продолжу бороться за установку шумопоглощающих экранов.

Целый клубок транспортных проблем связан с возведением новых жилых комплексов на улицах Генерала Белова и Ясеновой. Необходимо строить новые дороги между Каширским шоссе и Елецкой улицей — проектирование уже идет. Нужен еще один выезд на МКАД в районе Орехово-Борисово Южное. Продолжим совершенствовать сеть общественного транспорта, надо добиться значительного сокращения интервалов движения между автобусами на основных районных маршрутах.

— Что с программами благоустройства природных зон?

— Они должны продолжаться. Уже началось проектирование но-

вых парков на месте Садковского и Шмелевского оврагов, скоро начнутся работы в березовой роще на Елецкой улице. Буду добиваться обустройства лесопарковой зоны между Гурьевским проездом и МКАД — хотелось бы увидеть там хороший новый парк вдоль берегов речки Кузнецовка.

— Как вы оцениваете развитие района за последнее время?

— Орехово-Борисово очень изменилось. Оно теперь намного комфортнее, благополучнее. Но главное люди, очень трудолюбивые, радушные, добрые, с которыми так приятно и интересно общаться!

— 8 сентября состоится выборы. Что бы вы хотели сказать своим избирателям?

— Как вы видите, борьба в этот раз очень острая. Результат голосования может быть любым. Каждый голос может стать решающим. Прошу всех моих сторонников обязательно прийти в этот день на избирательные участки и поддержать мою работу по развитию Орехово-Борисово своим голосованием. Я вас не подведу!

Медицина, безопасность и экология

Жители района определили приоритеты работы для депутата

Проект «Улучшаем Орехово-Борисово вместе!», начатый по инициативе Степана Орлова, объединил жителей района, неравнодушных к его дальнейшему развитию. Одна из главных его задач — постоянная обратная связь, сбор мнений ореховцев о первоочередных шагах, которые должны быть сделаны для улучшения качества жизни в районе. Уже сейчас можно подвести промежуточные итоги на основании первой тысячи заполненных анкет, переданных Степану Орлову.

Вопрос «на улучшение каких сфер жизни нужно направить усилия в первую очередь?» однозначно выя-

вил наиболее острую местную тему — «медицинское обслуживание», которая беспокоит 47% опрошенных. Второй по популярности ответ — «общественная безопасность» (43%), а третий — «экология» (30%).

На вопрос «что бы вы хотели видеть в новых парках и скверах района прежде всего?» 53% жителей несколько неожиданно ответили «ночное освещение дорожек», 39% — «пункты охраны порядка и видеонаблюдение», а 31% — «спортплощадки».

Вопрос «что нужно сделать при дальнейшем благоустройстве вашего двора?» выявил любовь ореховцев к прекрасному: 36% анкетированных сообщили, что это «увеличение числа цветников и деревьев». Чуть меньше (34%) ждут ремонта асфальта на дорогах и



тротуарах, ну а для 32% приоритет — «обновление оборудования детской площадки».

Последний вопрос также вполне конкретен — «каких объектов инфраструктуры не хватает сегодня в Орехово-Борисово? 34% жителей убеждены, что это «бассейны», 30% называют «поликлиники» и 27% желают еще больше «зеленых зон».

Волонтеры Степана Орлова продолжают сбор пожеланий и предложений избирателей на агитационных «кубах». Все ответы будут проанализированы и станут программной основой деятельности инициативной группы «Улучшаем Орехово-Борисово вместе!» и лично Степана Орлова в Мосгордуме в случае его победы на выборах 8 сентября.

Праздник Шипиловской улицы

На Шипиловской улице открылись сразу два новых объекта — сквер и стадион

«Места много — толку мало». В Орехове-Борисове это определение больше не работает: 28 августа были торжественно открыты два важных объекта: районный стадион рядом с Юридическим колледжем и сквер на месте заброшенного детсада. В обоих случаях речь идет о грамотном планировании пространства, прежде загруженного, увы, не слишком рациональным образом.

✍ Валентин БАРТЕНЕВ

ТЕРРИТОРИЯ СПОРТА

Первая в этот день торжественная церемония прошла на новом стадионе близ Юридического колледжа (Шипиловская улица, дом 17, корпус 1). На некогда большой, но не слишком функциональной «поляне» сделали отличное футбольное поле с гостевыми трибунами, обрамленное беговыми дорожками, баскетбольную и волейбольную площадки, зону воркаута, полосу препятствий.

— Мы долго ждали, когда здесь появится новый стадион, — сказал, открывая мероприятие, депутат МГД Степан Орлов. — Все помним прежнюю площадку: места много, а толку — не очень. Много жителей обращалось ко мне: «Ну сделайте наконец настоящий стадион для колледжа и для района!»



ТОРЖЕСТВЕННО ОТКРЫТ РАЙОННЫЙ СТАДИОН С ОТЛИЧНЫМ ФУТБОЛЬНЫМ ПОЛЕМ С ГОСТЕВЫМИ ТРИБУНАМИ, БЕГОВЫМИ ДОРОЖКАМИ,...

Как отметил парламентарий, он впечатлен объемом проделанных работ. «Уверен, здесь будет кипеть жизнь, начнется праздник спорта», — сказал Степан Орлов.

Все выступавшие были едины во мнении: реализован солидный проект, стадион придется по душе тысячам жителей Орехова-Борисова. А директор Юридического колледжа Георгий Самойлов назвал новое спортивное ядро межрайонным.

— Отличный многофункциональный комплекс! — заявил он. — Надеюсь, что здесь найдут для себя занятия не только студенты, но и люди категории «50+». Впрочем, мои вечерние наблюдения свидетельствуют о том, что это уже происходит.



...БАСКЕТБОЛЬНОЙ И ВОЛЕЙБОЛЬНОЙ ПЛОЩАДКОЙ, ЗОНОЙ ВОРКАУТА И ДРУГИМИ ОБЪЕКТАМИ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СПОРТА



В СКВЕРЕ ПОМИМО ДЕТСКОЙ ПЛОЩАДКИ И ЗОНЫ СИЛОВЫХ ТРЕНАЖЕРОВ СОЗДАЛИ СЕТЬ ПЕШЕХОДНЫХ ДОРОЖЕК, ВЫСАДИЛИ ЦВЕТЫ И ХВОЙНЫЕ ДЕРЕВЬЯ

Действительно, еще до официального открытия стадион облюбовали активные ореховцы. Кстати, в перспективе его планируют приспособить для массовой сдачи норм ГТО.

ВМЕСТО ЗАБРОШЕННОГО ЗДАНИЯ — СКВЕР

Часом позже пришел черед еще второму замечательному объекту — скверу на Шипиловской, у дома 25.

— Сегодня настоящий день Шипиловской улицы! — заметил на открытии депутат Степан Орлов. — Какое чудесное место, какой ландшафтный дизайн! А вспомните, сколько лет мы

боролись с развалюхой, которая здесь стояла и пугала людей. И теперь тут даже не сквер — это наш новый парк. Для детей, пенсионеров, спортивной молодежи.

— Район постоянно преобразуется, — констатировал Орлов. Он поблагодарил местное население, без активной позиции которого «ничего этого не было бы».

— Пусть в этом парке царят свет, радость и улыбки! — пожелал парламентарий под общие аплодисменты.

Глава Управы района Орехово-Борисово Северное Евгений Силкин добавил: жители окрестных

домов уже скупили в ближайших спортмагазинах все запасы ракеток и мячей для настольного тенниса: в сквере помимо детской площадки и зоны силовых тренажеров оборудовали специальный уголок для этой игры. Общественный советник главы управы Наталья Шнейдер подтвердила, что вечерами выходит сюда с соседями поиграть в теннис.

Церемония завершилась выступлением артистов Клубной системы «Орехово»: Эстрадно-джазового коллектива «Solo», Цирковой студии «Арена» и Хоры русской песни «Московские окна».

Все на выборы!

Голосование 8 сентября — ключевое событие политической жизни России последнего десятилетия

Уже в ближайшее воскресенье более полусотни избирательных участков Орехова-Борисова откроют свои двери в 8 утра, чтобы дать возможность жителям избрать своего представителя в столичном парламенте на следующие 5 лет.

Илья ЕРМОЛАЕВ

Нередко приходится слышать, что от выборов ничего не зависит и ходить на них не стоит. Может быть, в другое время мы могли бы согласиться с этим тезисом, но не сегодня. Предстоящие выборы могут стать поворотной точкой для будущего не только нашего района и города, но и России в целом. И мы вам объясним почему.

В ЧЕМ СУТЬ ПРЯМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ВЫБОРОВ?

Главная интрига предстоящих выборов состоит в том, удастся ли оппозиции, вдохновляемой Алексеем Навальным и его последователями, добиться избрания такого состава столичного парламента, чтобы он смог заблокировать деятельность Мэрии Москвы, или нет. В своих обращениях он не скрывает, что главная и окончательная цель придуманного им так называемого «умного голосования» — создать основу для бесконечного конфликта Мэрии и Мосгордумы.

Подобная ситуация конфликта двух ветвей власти не является чем-то новым для политической жизни России. За последние десятилетия она наблюдалась во многих городах. Итог как правило был один — дестабилизация работы городского хозяйства, отсутствие утвержденного бюджета, остановка множества важных и полезных проектов.

Все мы знаем, что «ломать — не строить». Остановить проекты, социальные программы легко, гораздо сложнее запустить их вновь.

Представьте на секунду полноценный конфликт столичной Думы и Мэрии — и вот уже вместо строительства десятков станций метро

мы слушаем бесконечные дискуссии о глубине залегания туннелей и расположении станций. Вместо новых парков на месте пустырей перед нами десятки бесплодных споров, какой вид покрытия выбрать для мощения дорожек, вместо новых развязок магистралей разговоры о приоритетах строительства и обоснованности выбора подрядчиков и так далее.

Однако, хаос и блокировка деятельности исполнительной власти в столице, вероятно, не являются конечной целью радикальной оппозиции. Можно предположить, что это лишь первый шаг к тому, чтобы направить разозленных москвичей против центральной власти России, вывести их на улицы с требованиями отставки Правительства и Президента. То есть повторить то, что было сделано во время многими уже забытой Перестройки: самим заблокировать деятельность исполнительной власти, а потом обвинить ее в плохой работе и на волне недовольства прийти к власти.

Вот такой хитрый план, в основе которого лежит желание повлиять на голосование москвичей 8 сентября.

ПАРА СЛОВ О КАНДИДАТАХ

Отдельно остановимся на том, как именно штабом радикальной оппозиции отбираются кандидаты для «умного голосования». Откровенно заявлено, что в расчет не берутся ни деловые качества, ни моральные, ни программы, ни политические взгляды. Важно только одно — будет ли кандидат занимать в будущем составе Думы деструктивную позицию, будет ли он максимально мешать работе Мэрии.

В видеоролике Леонида Волкова, опубликованном на канале «Штаб Навального», был пассаж о том, что произойдет, если они выиграют. Он заявил: «в Мосгордуме не будет ни одного единороса... там будут довольно сомнительные личности из системных партий», и в качестве иллюстрации продемонстрировал портрет кандидата по нашему округу Алексея Дрыги. Последний,



ПЛАКАТЫ, ПРИЗЫВАЮЩИЕ МОСКВИЧЕЙ УЧАСТВОВАТЬ В ПРЕДСТОЯЩИХ ВЫБОРАХ, РАЗМЕЩЕНЫ ПОВСЮДУ, ДАЖЕ НА ДВЕРЯХ КРУПНЫХ ТОРГОВЫХ ЦЕНТРОВ

видимо, воспринял данный жест в качестве комплимента и тут же разместил ролик руководителя штаба Навального на своих страницах в социальных сетях.

Правда, оппозиционный лагерь в Орехове-Борисове состоит из четырех кандидатов, и еще не известно, кто в итоге будет выбран Навальным для поддержки в рамках «умного голосования». Это могут быть и Сергей Коровин от ЛДПР, волонтеры которого активно работают в последнее время на улицах Орехова-Борисова, и второй коммунист Виктор Гоголев, и даже выдвигенец от «Справедливой России» Сергей Ерохов.

Хотя Алексей Дрыга явно старается в последнее время выделиться на фоне прочих оппозиционеров с помощью массовой уличной расклейки самоклеящихся плакатов. Правда его рвение не встретило понимания у жителей. Они уже начали жаловаться на вандализм расклейщиков, размещающих плакаты Алексея Дрыги не только на отведенных стендах, но и прямо на стеклах остановок

общественного транспорта, на недавно отремонтированных стенах домов. Ситуацию усугубляет то, что кандидат использовал для своих плакатов так называемую «несрываемую» пленку. Ее почти невозможно удалить со стен без следов, и обрывки плакатов Алексея Дрыги, очевидно, долго еще будут портить внешний вид Орехова-Борисова после завершения предвыборной гонки.

Главным объектом нападок оппозиции в нашем округе остается действующий депутат Степан Орлов. Его агитационные материалы, законно размещенные на уличных стендах, становятся мишенью для целенаправленной порчи с помощью наклеек и фломастеров. На стены домов краской наносятся оскорбительные надписи. Несладко приходится и его волонтерам, раздающим информационные материалы на агитационных «кубах». Как нам сообщили в штабе Орлова, только за последнюю неделю на них произошло несколько нападений, а число устных угроз исчислялось

десятками. Однако это не помешало им продолжить работу по информированию избирателей о деятельности Степана Орлова и сбору наказов от жителей.

ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

Кого поддержат жители Орехова-Борисова 8 сентября: действующего депутата Степана Орлова или кого-то из оппозиционных кандидатов, мы узнаем уже очень скоро. Как узнаем и то, удалось ли Алексею Навальному добиться создания оппозиционного большинства в Мосгордуме, способного заблокировать работу Мэрии Москвы.

В любом случае не вызывает сомнения тот факт, что выборы Мосгордумы стали ключевым событием политической жизни страны последнего десятилетия. Участие в предстоящем голосовании — долг каждого москвича, равнодушного к будущему Москвы и России. Отложите в воскресенье на полчаса свои дела и обязательно приходите на избирательные участки, чтобы высказать свою политическую позицию. Все на выборы!



**Московский областной государственный
Театр юного зрителя (МОГТЮЗ)**
https://mogtyz.ru
ул. Прохладная, д. 28, 8 (495) 321-62-77



**Музей-заповедник
«Царицыно»**
http://tsaritsyno-museum.ru
ул. Дольская, д. 1, 8 (495) 322-44-33

07 сентября, 12:00. Леди Совершенство с Наталией Быстровой. Большая сцена, 7+
07 сентября, 16:00. Леди Совершенство с Нонной Гришаевой. Большая сцена, 7+
08 сентября, 12:00. Винни-Пух. Малая сцена, 6+
08 сентября, 16:00. Винни-Пух. Малая сцена, 6+
12 сентября, 19:00. Про мою маму и про меня. Большая сцена, 14+
13 сентября, 19:00. Чайка. Большая сцена, 16+
14 сентября, 11:00. Винни-Пух. Малая сцена, 6+
14 сентября, 14:00. Дюймовочка. Большая сцена, 3+
14 сентября, 17:00. Винни-Пух. Малая сцена, 6+
15 сентября, 12:00. Путешествие в счастье. Большая сцена, 5+
15 сентября, 16:00. Винни-Пух. Малая сцена, 6+
18 сентября, 19:00. Печорин. Малая сцена, 12+
19 сентября, 19:00. Карусель. Большая сцена, 16+
20 сентября, 19:00. Пять вечеров. Большая сцена, 16+
21 сентября, 11:00. Три поросенка. Большая сцена, 3+
21 сентября, 14:00. Маленький Принц. Малая сцена, 10+
21 сентября, 17:00. Маленький Принц. Малая сцена, 10+
22 сентября, 11:00. Теремок. Большая сцена, 3+
22 сентября, 14:00. Маленький Принц. Малая сцена, 10+
22 сентября, 17:00. Маленький Принц. Малая сцена, 10+
25 сентября, 19:00. Шукшин. Малая сцена, 16+
26 сентября, 19:00. Почему бы нет?! Большая сцена, 12+
27 сентября, 19:00. Ревизор. Большая сцена, 14+
28 сентября, 11:00. Каникулы Бонифация. Малая сцена, 3+
28 сентября, 16:00. Сказки Пушкина. Большая сцена, 5+
29 сентября, 11:00. Каникулы Бонифация. Малая сцена, 3+
29 сентября, 14:00. Важная птица. Большая сцена, 10+
29 сентября, 17:00. Каникулы Бонифация. Малая сцена, 3+

7 сентября, 17:00. Аве Мария. Концерт из цикла «Органные концерты». Мария Мохова (сопрано). Мария Мохова (орган). В программе: Ф. Мендельсон-Бартольди, Ф. Шуберт, Й. Райнбергер, Ш. Гуно, С. Франк, Л. Боэльманн, К. Сен-Санс, Ф. Петерс
12 сентября, 19:00. Романс Александровской эпохи. Концерт из цикла «Петербургский салон». Яна Иванилова (сопрано). Олег Бойко (романтическая гитара). Андрей Спиридонов (виолончель). В программе: Б. Г. Ромберг, Ф. Дубянский, Д. Бортнянский, А. Жилин, Д. Кашин, И. Ф. фон Бургмюллер и другие.
14 сентября, 17:00. Музыка дворцов. Концерт из цикла «Органные концерты». Людмила Голуб (орган). Анастасия Лепешинская (меццо-сопрано). Олег Абрамов (сакбут). В программе: Дж. Чезаре, И. Цехнер, И. С. Бах, А. Кальдара и другие.
15 сентября, 16:00. Вечер для арфы, скрипки и фортепиано. Концерт из цикла «Салон камерной музыки». Надежда Сергеева (арфа). Олеся Кравченко (фортепиано). Давид Ардуханян (скрипка). В программе: Э. Григ, П. И. Чайковский, К. Сен-Санс, В. Поссе, П. Сарасате.
15 сентября, 14:00. И это тоже о любви. Концерт из цикла «Салон камерной музыки». Екатерина Кириллова (скрипка). Евгений Щербино (альт). Мария Радзеецкая (альт). Ольга Радзеецкая (фортепиано). В программе: М. Брух, Дж. Энеску, В. А. Моцарт
20 сентября, 19:00. All that Jazz. Концерт из цикла «Царицыно. Джаз по пятницам». Ольга Ступина (вокал). Николай Кольцов (фортепиано). Рената Саитова (ударные). В программе: Дж. Косма, Л. Бернштейн, П. Ли, Д. Эллингтон, Дж. Гершвин.

21 сентября, 17:00. Магия органа. Концерт из цикла «Органные концерты». Артисты Москонцерта. В программе: И. С. Бах, Г. Ф. Гендель, А. Вивальди, Дж. Россини, А. Пьяццолла, Х. Родриго, Л. Вьерн.
22 сентября, 16:00. Четыре встречи, которых не было. Концерт из цикла «Салон камерной музыки». Наталья Коршунова (фортепиано). Ольга Берстенко-Гринштейн (сопрано). Мария Сабелькина (фортепиано). Владимир Гочуа (контрабас). Даниил Коробейников, Анатолий Просалов, Ксения Соломаня (актеры). Екатерина Лисова (режиссер). В программе: И. Дунаевский, И. Жак и другие
22 сентября, 14:00. Прогулки по Монмартру. Концерт из цикла «Музыкальный салон Екатерины Великой». Александр Посикера (фагот). Михаил Штанько (гобой). Ольга Посикера (фортепиано). В программе: Ж. Ф. Рамо, Ф. Куперен, К. Сен-Санс, Ж. Дамаз, Г. Форэ, Ф. Пуленк.
28 сентября, 17:00. И. С. Бах. Камерная музыка. Концерт из цикла «Органные концерты». Гарри Еприкян (орган). Петр Тишков (флейта). Александр Кузавов (скрипка). Екатерина Весёлая (виолончель). В программе: Органная и камерная ансамблевая музыка И.С. Баха.
29 сентября, 14:00. Клавесин и его друзья. Концерт из цикла «Клавирные истории». Анна Тончева (лютня, колесная лира). Татьяна Зенаишвили (клавесин, верджинел-октавино).
29 сентября, 16:00. Спящая красавица. Концерт из цикла «Музыкальный салон Екатерины Великой». Ансамбль Volkonsky Consort. В программе: Т. Арбо, Ж.-Б. Люлли, П. Фале, Г. де Машо, Ф. Куперен и другие.

ВСТРЕЧАЕМСЯ В ИНТЕРНЕТЕ!

**ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА ГРУППЫ
ГАЗЕТЫ «ОРЕХОВО-БОРИСОВО»
В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ**

Все больше подписчиков появляется у групп нашей газеты во всемирной паутине. И мы надеемся, что после этого выпуска газеты число наших друзей вырастет еще больше. Для тех, кто хочет получать актуальную и интересную информацию о жизни Орехова-Борисова мы создали сайт газеты, и ведем группы в четырех самых популярных социальных сетях. Еще раз напомним наши адреса:

- gazetaorekhovoborisovo
- gazetaorehovo
- gazetaorehovo
- gazeta_orehovo

Сайт газеты: <http://gazetaorehovo.ru>

Ответы на сканворд, опубликованный в номере от 26.08.2019

	Т	К	А	З	У	С	Б
Д	Р	Е	В	К	О	А	Ю
	Р		Р	П			Д
Л	И	Ц	Е	Н	З	И	Я
	Е		И	Т			Е
С	Т	О	У	Н	А	Т	Е
И		М	А	Л	Я	Р	Т
А	М	У	Р	Ы		Е	Х
О		С			Н		У
Н		Е	Д	И	Н	О	Р
М	А	У	Г	Л	И	Ж	Ф
О			Р	Е	Н	И	З
Н		Е		И	Б	С	Е
И			К	И	С	К	А
Т			Т	А	Д	Е	Р
О			О	И	Ь		К
Р		С	Е	Р	Е	Б	Р

Ответы на сканворд будут опубликованы в следующем номере. Вы также можете найти их на сайте нашей газеты gazetaorehovo.ru или на ее страницах в социальных сетях.

Наименование издания: Новая районная газета. Независимое информационно-рекламное издание. Выпуск «Орехово-Борисово». Зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций, номер свидетельства о регистрации ПИ № ТУ 50 — 02603 от 15 мая 2018 г. Учредитель: ИП Фролов А. Н. Главный редактор: Фролов А.Н. Порядковый номер выпуска и дата его выхода в свет: №8(9), 3 сентября 2019 года. Тираж: 95000 экз. Газета распространяется бесплатно. Адрес редакции и издателя: 125130, Москва, ул. Клары Цеткин, д.28, офис 5. Тел.: +7 (916) 694-60-42 По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: +7 (926) 589-40-45. E-mail редакции: mail@gazetaorehovo.ru.



Отпечатано в «ВМГ-ПРИНТ». Адрес типографии: г. Подольск, ул. Большая Серпуховская, д.25. Заказ № Редакция в переписку не вступает. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. За точность фактов и достоверность информации ответственность несут авторы. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов, а также за надлежащее исполнение рекламодателями своих обязательств. Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии. Время подписания по графику: 21:30, время подписания номера фактически: 3.09.2019 22:00. Фотома- териалы: Depositphotos.com, личные архивы авторов, социальные сети.